

FRANCESCO MANGIAPANE - BIOGRAFIA

Francesco Mangiapane nasce a Firenze nel 1987.

Conclusa una prima formazione presso la scuola del Balletto di Toscana si perfeziona presso l'Accademia nazionale di danza (Roma) conseguendo la Laurea in Discipline coreutiche con il progetto - *Chroma Key* - esposto presso la galleria d'arte contemporanea, Treespace Gallery (Londra).

Danza in coreografie di: Ismael Ivo, Alessandro Bigonzetti, Ranko Yokoyama, Joseph Fontano ed altri celebri coreografi nel panorama internazionale.

Docente di tecnica della danza contemporanea e composizione coreografica dal 2006, collabora con alcune tra le più prestigiose realtà formative italiane ed estere.

Nel 2021 fonda *Rame dance phylum*, un progetto creativo all'interno del quale promuovere e sperimentare il proprio linguaggio creativo che si arricchisce grazie alla collaborazione con giovani musicisti e danzatori italiani.

Crea per la compagnia - *Mormora* - (Solo Coreografico '21 Tunisia) e - *De Causis Naturae* - .

FRANCESCO MANGIAPANE - BIOGRAPHY

Francesco Mangapane was born in Florence in 1987.

After completing an initial training at Balletto di Toscana, he perfected himself at the National Dance Academy (Rome), obtaining a degree in dance disciplines with the project titled - *Chroma Key* - exhibited at the Treespace Gallery (London).

Dance in choreography by: Ismael Ivo, Alessandro Bigonzetti, Ranko Yokoyama, Joseph Fontano and other famous choreographers on the international scene.

Teacher of contemporary dance technique and choreographic composition since 2006, he collaborates with some of the most prestigious Italian and foreign training realities.

In 2021 he founded *Rame dance phylum*, a creative project within which to promote and experiment with his own dance language, which is enriched thanks to the collaboration with young Italian musicians and dancers.

Created for the company - *Mormora* - (Choreographic only '21 Tunisia) and - *De Causis Naturae* - .